



photo: Jacques Beaud

Ludivine Cornaglia  
22.08.1980  
originaire de Genève – Suisse  
+41 79 418 18 44  
hello@ludivine.ch

**Graphiste avec 8 ans d'expérience**  
**Aime faire des sauts dans l'inconnu**  
**Optimiste, autonome et empathique**

## COMPÉTENCES

Direction artistique  
Création d'identité visuelle  
Edition (livre, brochure, rapport annuel)  
Illustration  
Infographie  
Gestion de projets – planification – devis  
Rédiger une présentation  
Editer un dossier de recherche  
Storyboarding  
Encadrer un ou une stagiaire  
Organiser un micro-événement  
Community management  
Animer un workshop pour 18 étudiants en Arts Visuels  
Encadrer des groupes de 10 à 15 enfants de 4 à 12 ans  
Imaginer et proposer une activité de groupe

## FORMATION

Centre de Formation  
Professionnelle des Arts Appliqués,  
Genève, 2011–2015  
**Graphiste CFC, en dual**  
*Prix Emilie Gourd 2015*  
Travail personnel d'approfondissement  
« La place de la femme en Islande, un modèle de parité inspirant? »

CEFOC – 2009  
Fonction d'encadrement des activités de temps libre – Module 1 & 2

Ecole de Culture Générale des Adultes,  
Genève 2006–2008  
Option Socio-éducative – cours du soir

Ecole des Arts Décoratifs, Genève 1996–1998  
Expression artistique

## LOGICIELS

Suite Adobe CC :  
InDesign \*\*\*\*\*  
Illustrator \*\*\*\*\*  
Photoshop \*\*\*\*\*  
Acrobat \*\*\*\*\*  
After Effects \*\*

Wordpress (Cert. CMS Admin.) \*\*\*\*  
MailChimp \*\*\*\*\*  
Office Word \*\*\*  
Office Excel \*\*

Réseaux sociaux: Facebook, Instagram, LinkedIn

## LANGUES

Français – langue maternelle  
Anglais – CEFR Level: C1  
Italien – notions scolaires  
Allemand – notions scolaires

## PARCOURS PROFESSIONNEL

*depuis le 1<sup>er</sup> août 2016*  
**Graphiste – Associée gérante**  
monokini graphistes libres sàrl  
Bienne et Lausanne

*octobre 2016*  
**Tenue d'un workshop pour les Maturités spécialisées en Arts visuels (remplacement)**  
B:B Schule für Gestaltung Bern und Biel  
Introduction à la typographie et à la mise en page avec l'aide d'Adobe InDesign et au traitement d'image avec Adobe Photoshop.

*septembre 2015 – juillet 2016*  
**Graphiste freelance**  
— Fondation Émilie Gourd  
— 1h par m<sup>2</sup> – UNIGE  
— La Pédale, marchand Brompton, Lausanne

*juillet 2013 – août 2015*  
**Graphiste junior**  
monokini graphistes libres sàrl – Lausanne

*août 2011 – juin 2013*  
**Graphiste junior**  
TAZ communications sàrl – Lausanne

*avril 2007 – mai 2010*  
**responsable PAO**  
Imprimerie ITES – Genève

*mai 2006 – juillet 2011*  
**Animatrice parascolaire**  
Groupement Intercommunal pour l'Animation Parascolaire – Genève

*juin 2003 – mars 2007 – divers emplois*  
**Employée administrative**  
Caisse cantonale genevoise de compensation

**Administratrice Data Base**  
Milian SA – Genève

**Vendeuse en confiserie**  
Confiserie Kientz – Genève

## CENTRES D'INTÉRÊTS ET BÉNÉVOLAT

**Artiste**  
**Dessin, gravure, impression artisanale**  
OFFICINA HELVETICA – Bienne 2016–2017  
Composition et impression typographique traditionnelle

Dessin de figure-portrait en cours libre du CFPAA – 2007–2010

Atelier d'impression taille-douce à la Chocolaterie avec Terry Fernandez – 2010

Gravure en creux à l'Atelier Genevois de Gravure – 2009

**Artiste – Community manager**  
Collectif Marcelle

**Graphiste**  
La OHANA  
*septembre 2014 à mars 2016*  
Maxi trimaran de la famille Bouche  
Aide pour la campagne de crowdfunding

**Illustratrice**  
Jeunes Vert-e-s de Genève  
*janvier 2009 – juillet 2011*

**Graphiste**  
UNIPOLY EPFL  
2008–2009  
Production de fiches explicatives pour les écoles de la région de Sershul pour comprendre l'environnement: la bioaccumulation, le cycle de l'eau, l'atmosphère et le réchauffement climatique, la photosynthèse et le tri des déchets.

Méditation, art, marche, lecture